

garden design

open space design

urban landscape

landscape development

landscape protection

research & theory

public relations

land art & street design



Anna Eplényi PhD

Foreign Sec. Of HALA

SZIE, Fac. of LA., Dept. of Garden Art

ELCA Conference_2016_09_29

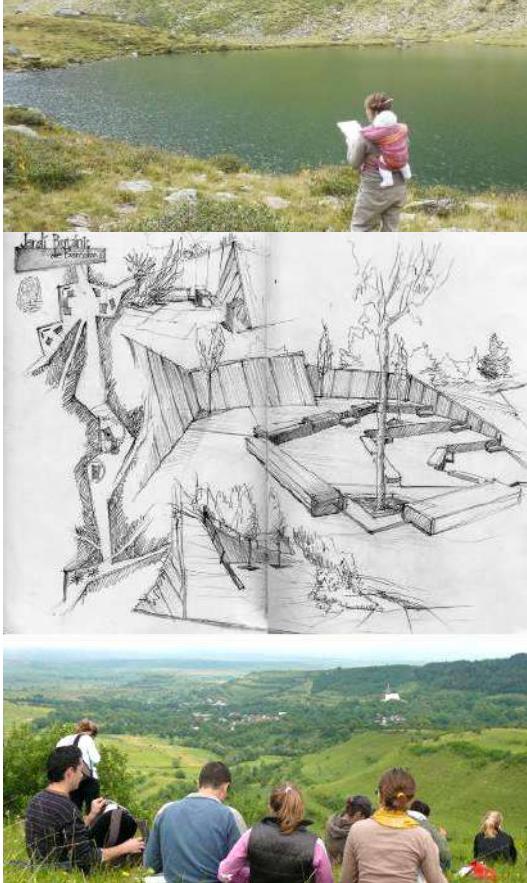
Contemporary *HUNGARICUM* Landscape Architecture



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

| *landscape architecture in Hungary – the most significant projects & artworks [2010 - 2015]*



*„HUNGARICUM” Landscape Architecture –
unique, characteristic design, referring to our built
heritage, landscape values, national decorations
and green environment*

8 topic

1. Barcelona – Passeig de Sant Joan
2. Activity-diversity „nichés” – multiply furnishment-design
3. Elegant details of planting design
4. New Streetscapes
5. High maintenance on Small Exclusive Parks
6. New Naturalness, wild planting
7. Landscape narratives and imitations in urban setting
8. Water-pathways: Séd-creek revitalisation



1- Barcelona – Passeig de Sant Joan



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

»

landscape arch

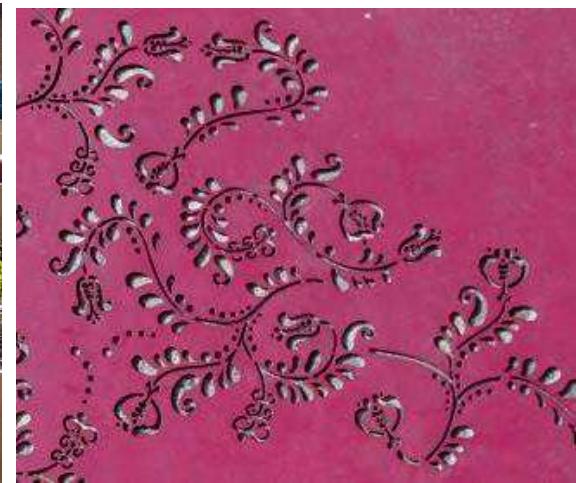


2- Activity-diveristy „nichés” – multiply furnishment-design

Policy of town-governments realised the potentials of streetscapes > new public platforms, great success > strong effect on urban „social activity + place attachment”

Fractal-edge + multiply forms > higher (bio) activity-diversity (forest + meadow border)

- Budapest – Ditrói Mór utca, LÉPTÉK-Terv LA Studio, designer: Barnabás Szakács http://www.leptek.hu/index.php?option=com_leptekmunkak&view=leptekmunkak&kategoria=1&munka=16&Itemid=4



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tajépítész szakma 2010-2015 között legfontosabb munkáiból, alkotásiból

Landscape architecture in Hungary

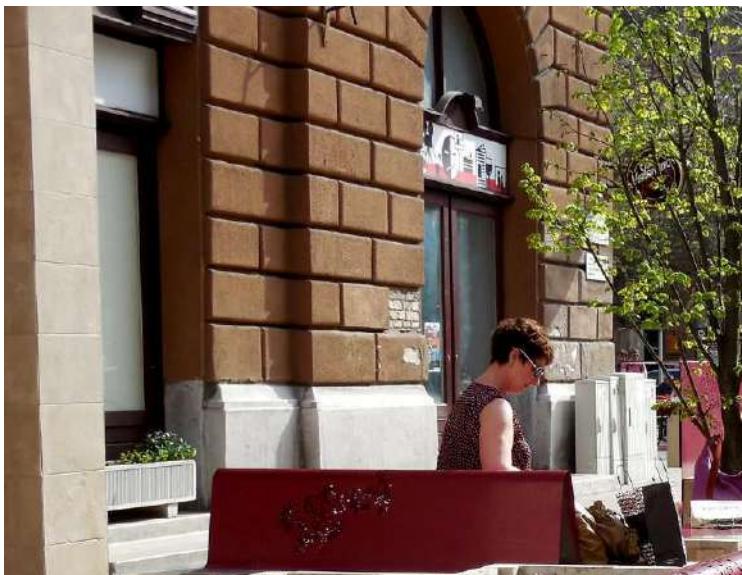


New StreetScapes_Budapest_Ditrói Mór Street_ Barnabás Szakács_LÉPTÉK-TERV, 2012.



New StreetScapes_Budapest_Ditrói Mór Street_

Barnabás Szakács_LÉPTÉK-TERV, 2012.



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tajépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

Landscape architecture in Hungary

»

»

New StreetScapes_Budapest_Ditrói Mór Street_

Barnabás Szakács_LÉPTÉK-TERV, 2012.



3- Elegant details of planting design

Urban-design of downtowns with historical/traditional aspects and strong emphasis on **unique street-furnishment** –

Historic references, narrative details; Great attention on details, exclusive materials, an „*Arts & Crafts*”-designer approach

> ELEGANT USE OF PLANT DETAILS

Designer: **Ágnes Herczeg** and the **PAGONY LA-Studio**

- **Balatonfüred city**– Historic Neoclassical Reform-Era Downtown, 2012



Historic Neoclassical Reform-Era Downtown_

Balatonfüred

Designer: Ágnes Herczeg_PAGONY LA Studio, 2012



Historic Neoclassical Reform-Era Downtown_

Balatonfüred

Designer: Ágnes Herczeg_PAGONY LA Studio, 2012



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 között legfontosabb munkáiból, alkotásiból

Landscape architecture in Hungary - the most significant works



4- New StreetScapes - Street Renewals

Policy of town-governments realised the potentials of streetscapes >
new public platforms, great success > strong effect on urban
„environmental health + social activity + place attachment”

Design-rhythm based on architectural details > harmony with the
urban forms

- **Hódmezővásárhely city, Zrínyi Street: LAND-A LA Studio,
designer: Anikó Andor DLA,** <http://epiteszforum.hu/csoda-hodmezovasarhelyen-egy-kozter-megujulasanak-nem-mindennapi-tortenete>



New StreetScapes_Hódmezővásárhely_Zrínyi Street_LAND-A Studio, 2013.

»»»»



New StreetScapes_Hódmezővásárhely_Zrínyi Street_LAND-A Studio, 2013.



2015 TÁJODÜSSZEIA



a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól



New StreetScapes_Hódmezővásárhely_Zrínyi Street_LAND-A Studio, 2013.

» » » »

a magyar tériépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

Landscape architecture in Hungary - the most significant projects

2015 TÁJODÜSSZEIA



5- New urban greens, small exclusive parks

Nassauer (1995) Aesthetic of care = stewardship: sense of order and care, places reflecting active and careful management > higher preference

New business-parks, shopping centres > High standard of maintenance; High artistic/design requirements, less financial limits > ELEGANT, FRESH, DYNAMIC DESIGN

+ Problem of private/common ground of the ownerships > strict rules, strong regulation for the public !?

- **Budapest, EIFFEL SQUARE, Designer: Gábor Karádi and LAND-A Studio, 2010**



BUDAPEST_Eiffel tér_Nyugati Railway Station Designer_Gábor Karádi and LAND-A Studio_2010

2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásiból

Landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2]

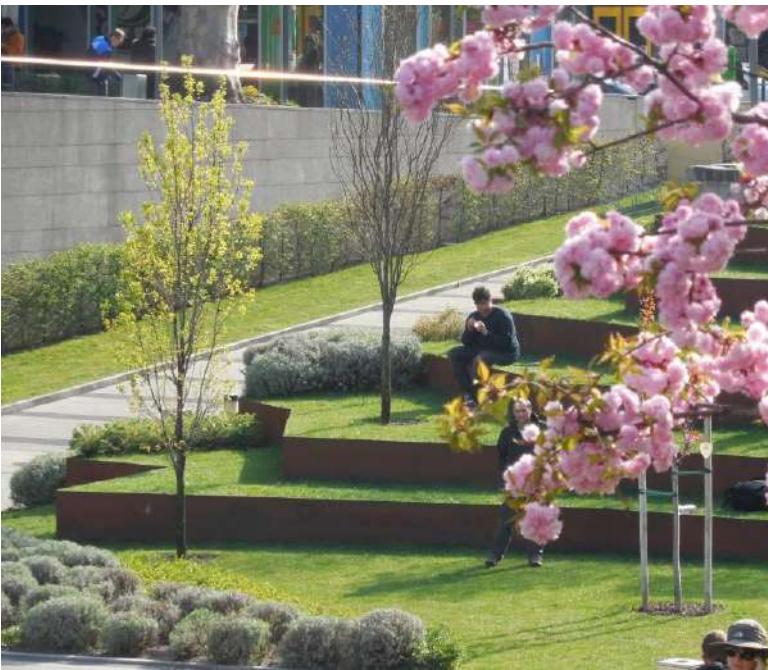


»»»»»

BUDAPEST_Eiffel tér_Nyugati Railway Station_Designer_Gábor Karádi and LAND-A Studio_2010



BUDAPEST_Eiffel tér_Nyugati Railway Station_Designer_Gábor Karádi and LAND-A Studio_2010



6- New Naturalness

New design approach: natural planting, implement of - natural habitats, -landscape patterns, -landforms, natural materials... new attachment > landscape sensibility

- Budapest, **ETELE TÉR- Kelenföld Railway/M4 Station**, Designer: **ÚJIRÁNY Group, 2014.**
<http://tajepiteszek.hu/sites/default/files/cikk/tihanyi-dominika-kovacs-arpad-szohr-gabor-b.orosz-orsolya/ujirany-etele-ter.pdf>



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítészet szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]



My associations...

Budapest_ETELE TÉR-Kelenföld Railway, M4 Station_ÚJIRÁNY Group_2014.

» » » » »



Landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]



a magyar terépzés szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

2015 TÁJODÜSSZEIA

Budapest_ETELE TÉR-Kelenföld Railway, M4 Station_ÚJIRÁNY Group_2014.



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

Landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]



7- Landscape narratives and imitations

Recall landscape views/vistas or even landscape experience, native Hungarian landforms, habitat

- Garden of CAMPUS Courtyard of VETERINARY Medicine,
Designer: Attila Vincze, Pagony LA Studio, 2014
[http://welovebudapest.com/budapest.nevezetessegei/az.allotor.vosoke.a.varos.egyik.leghangulatosabb.kampusza](http://welovebudapest.com/budapest.nevezetessegei/az.allator.vosoke.a.varos.egyik.leghangulatosabb.kampusza)
- Budapest, TELEKI Sq. Grassy Sand-dunes – Újirány Group, 2015
<http://epiteszforum.hu/milyen-legyen-a-teleki-ter>



Garden of Campus Courtyard of Veterinary Medicine, Designer: Attila Vincze, Pagony LA Studio, 2014



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

Landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]



**Teleki Sq.: Grassy Sand-dunes
– Újirány Group, 2015**

8- Riverside pathways

Creekside revitalisation project in Veszprém city: 2,5 km
Natural (overgrown and abandoned) valley >
Open views on cliffs, castle + natural scenarios + access to
the ruins and historic monuments + narrative elements +
story playgrounds

- Veszprém, **Séd-valley, Designer: Corvinus University, Dept. of Landscape Protection, Zsuzsanna Illyés, Ildikó Réka Nagy 2010-11**
<http://epiteszforum.hu/kolostorok-es-kertek-a-veszpremi-var-toveben-egy-fatal-tajepitesz-szemevel>



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

| landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]



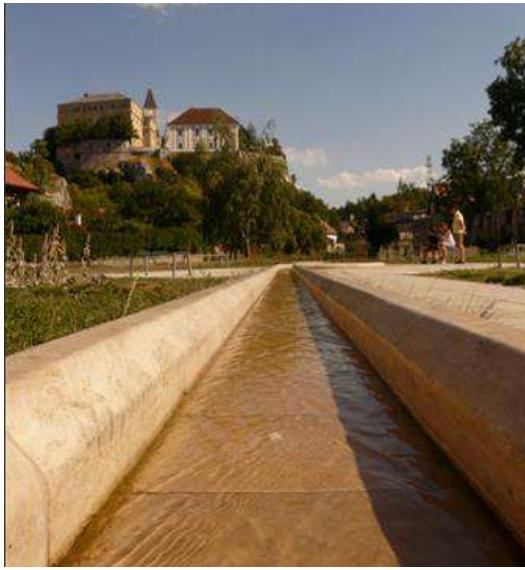
Fotó: Kelecsényi Kristóf



2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól

Landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]



Fotó: Kelecsényi Kristóf

+ ParkDatabase

- www.zoldkalauz.hu = GreenGuide to Public Parks, Common greens of Budapest and the Countryside
 - Googlereferenced maps, archíeve pictures, maps, old photos
 - Editable platform for public use, playgrounds, cafes, sport facilities, experiences, own pics > active website

The screenshot shows the homepage of the ZÖLDKALAUZ website. At the top, there's a green header with the text "ZÖLDKALAUZ" and "A FELHASZNÁLÓK ÁLTAL Szerkeszthető HONLAP A ZÖLDTERÜLETEKRŐL". Below the header are three circular images of park scenes and a "léptéktér" logo. A navigation bar includes a search icon, "Keresés", "Felhasználónév", "Jelszó", "Bejelentkezés", and "Regisztráció". On the left, a sidebar menu lists categories: Zöldkalaúról, Parkok, Terek, Játszóterek, Botanikai érdekkességek, Természetvédelmi területek, and Kapcsolat. At the bottom, there's a small map of the park area.

FENEKETLEN TÓ

A large image of a park with a fountain and a church in the background. Below the image is a "Tetszik" button with a count of 0. To the right, there's a vertical scrollable list of smaller images showing different views of the park.

The screenshot shows a section of the ParkDatabase website titled "Alaprajzok" (Plans). It features a grid of two historical maps of the park area. Below this is a section titled "Régebbi fotók" (Older photos) which displays a 4x6 grid of historical photographs of the park.

garden design

open space design

urban landscape

landscape development

landscape protection

research & theory

public relations

land art & street design

Thank You for your attention!

Anna Eplényi PhD

eplenyi.anna@tajk.szie.hu

2015 TÁJODÜSSZEIA

a magyar tájépítész szakma 2010-2015 közötti legfontosabb munkáiból, alkotásairól



landscape architecture in Hungary - the most significant projects & artworks [2010 - 2015]